

ZASADY PISANIA PRAC MAGISTERSKICH

Uwagi ogólne: praca magisterska powinna zawierać minimum 65 stron znormalizowanego maszynopisu A4, praca powinna być w sztywnej oprawie 2 egzemplarze, jeden w miękkiej pisany dwustronnie. Arkusz znormalizowany A4 to 60 - 65 znaków w wierszu liczonych razem z akapitami, znakami interpunkcyjnymi, odstępami między wyrazami.

Kwestie techniczne:

- czcionka komputerowa tekstu 13, New Times Roman,
- tytuły rozdziałów 16,
- tytuły podrozdziałów 14,
- odstęp między wierszami -1,5
- między tytułem rozdziału a podrozdziału dwa odstępy czcionki,
- pogrubienia stosujemy wyłącznie przy numeracji rozdziałów **Rozdział I**, stronie tytułowej i spisie treści,
- jeżeli stosujemy kursywę np. przy cytatach to nie stosujemy cudzysłowu i odwrotnie jak cudzysłów to nie kursywa,
- tekst musi być wyjustowany, stosujemy akapity na 5 znaku od lewej,
- górny i dolny margines min. 2,5 cm, margines prawy 2,0 cm lewy, 4,0 cm szerszy na oprawę
- numeracja tabel zdjęć, wykresów, rysunków, narastająca w całej pracy,
- numeracja stron w dolnym prawym rogu pracy,
- numeracja przypisów od 1 do n , do rozdziału, lub całej pracy,
- przypisy umieszczamy w dolnej części strony, nr. czcionki-10, odstęp między wierszami 1,

Styl i język:

Należy unikać stylu barokowego, z dużą ilością przymiotników, odczuć itp. jest to praca naukowa, oraz narracji typu "sądzimy" "uważamy" itp. Styl narracji bezosobowy, tylko we wstępie i rozdziale metodologicznym można użyć formuły: sądzę, umieściłem, przeprowadziłem badania ankietowe itp.

Przypisy i bibliografia:

Są odzwierciedleniem znajomości problematyki pracy przez piszącego. W przypisach stosujemy najpierw inicjał imienia autora pracy następnie nazwisko w bibliografii odwrotnie. Bibliografia ułożona jest alfabetycznie. w przypisach stosujemy terminologię albo łacińską w całej pracy -ibidem, op.cit. albo polską -tamże, j.w., dz.cyt.

Andrzej Moniak